

AMÉLIE LUCAS



Amélie nous prouve qu'on peut prendre des chemins de traverse et avoir du talent. Pas d'école de musique ni de conservatoire. Elle acquiert ses armes seule, grâce à une volonté jamais démentie. Pétillante, dynamique et audacieuse, elle nous emmène et nous fait partager son univers choral, coloré, varié, avec un sourire et une touchante simplicité.

À l'âge de 9 ans, elle intègre la chorale de sa ville, Ocarina, à Saint-Barthélémy-d'Anjou. Devenue la responsable chorégraphique du groupe, elle en prend la direction en 2001, à l'âge de 17 ans, puis de 2 chœurs supplémentaires dès 2002. Passionnée par le chant choral, attirée par la scène et le spectacle, elle s'oriente vers la mise en scène pour chœur et devient en 2007, chorégraphe pour le « Chœur de l'Étoile » à Cholet.

« Ce qui me plaît dans mon métier ce sont les rencontres et le plaisir que je vois dans les yeux des choristes quand ils montent sur scène et rencontrent le public pour la première fois »

Aujourd'hui à 40 ans, sa vie est baignée de musique. Professeur de chant et coach vocal, elle encadre un atelier chorale en langue des signes dans une école et dirige 8 chœurs de la région angevine.

Directrice artistique, elle anime depuis 2008 des week-ends chantants dans le grand Ouest et en région parisienne, et s'associe avec des chefs de chœurs québécois, Raphaël Sanchez (directeur artistique du « Cirque du Soleil » et de la comédie musicale « Le Roi Lion »), ou encore Yvan Cassar lors de la tournée nationale du Johnny Symphonique Tour.

